



## avantgarde

### Kafkas Gehilfen

In *Der Prozess* wird K. von zwei Männern abgeholt und am Ende von zwei Männern getötet, in *Das Schloss* bekommt er die zuvor vorgegebenen Gehilfen anscheinend stattdessen vom Schloss zugewiesen, ebenfalls zwei.

Franz Kafka war das älteste Kind, nach ihm kamen zwei Brüder zur Welt, die aber schon starben bevor er 7 Jahre alt war, und er hatte noch drei nochmals jüngere Schwestern, die alle erwachsen wurden. In seiner frühen Kindheit zogen die Kafkas mehrmals um, immer in der Altstadt von Prag.

Diese beiden Dinge führten wohl dazu, dass Franz Kafka als Zuhause primär das alte Prag hatte und ihm sein möglicher Tod in der Kindheit in gewisser Weise allgegenwärtig gewesen wäre, so dass wenn zwei Männer in seinen Romanen auftauchen, es ein Zeichen wäre, dass seine zwei Brüder ihn abholen kämen zu sich ins Reich der Toten. Daher auch in *Der Prozess* kein Prozess im menschlich-weltlichen Sinne, einfach Schicksal, welches nicht explizit begründet, wieso es jemanden trifft und andere nicht, und ganz ähnlich in *Das Schloss*.